JON FLEMMING OLSEN

„Von ganz allein“

Freitag, 08.03.2019, 20 Uhr

©Beba Lindhorst

©Christian Bendel

KONZERT MIT “YXALAG“

Sonntag, 07.04.2019, 18 Uhr

kulturzentrum marstall

Kulturzentrum Marstall Ahrensburg • Lübecker Str. 8 • 22926 Ahrensburg
T: 04102-40002 • info@marstall-ahrensburg.de • www.marstall-ahrensburg.de

01 - 04

PROGRAMM 2019

Januar 2019

02.01.
Mittwoch
Reithalle
20:00 h
Eintritt frei*

MUSIK

JAZZ MIT DEM JAZZ-LITE-ORCHESTRA

Endlich geht's los – das mag so mancher Jazzfan gut finden: Kaum hat das Jahr begonnen, findet unser traditioneller Jazzabend mit dem JazzLite-Orchestra statt.
Zehnmal im Jahr spielt die Truppe nun schon seit mehr als zwei Jahrzehnten im Marstall auf, Gute-Laune-Jazz zum Mitswingen, und wer einmal da war, wird zum Dauergast. Und das Beste: auch 2019 bleibt der Eintritt frei (wobei Spenden immer sehr willkommen sind)! Nicht verpassen! (Sommerpause Juli und August).

05.01.
Samstag
Reithalle
18:00 h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

NEUJAHRSKONZERT MIT KLIEMA

Weihnachtsklänge in der Klimazone zwischen Tradition und Moderne
Zwischen Bach und Blues wurde im Hause Kliem viel zusammen musiziert und das auch zu Weihnachten. Nun knüpfen **Vater und Sohn Kliem** an vergangene Familienzeiten an, mit Hingabe und feinem Gespür öffnen die Musiker mit der Hamburger Bassistin und Komponistin **Maria Rothfuchs** (Mischpoke) einen stimmungsvollen Raum, der den Hörer innehalten lässt. Und ein bisschen glaubt man, die Weite und Rauheit der nordfriesischen Heimat zu hören - am 6. Januar endet die Weihnachtszeit – und wir lassen sie

12.01.
Samstag
Reithalle
20:00 h
VVK 18€/22€
zzgl. Gebühr
AK: 20€/25€

KABARETT

DAS GELD LIEGT AUF DER FENSTERBANK, MARIE: „GLEICH KNALLT'S"

„Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie" haben ihre eigene Form des Kabaretts gefunden. Entwaffnend komisch bis romantisch-melancholische, politisch-agitierend bis kalauernd versöhnliche, junge Kleinkunst. Kurz vor dem Weltuntergang bringen Wiebke Eymess und Friedolin Müller ein neues Programm auf die Bühne: „Sie provozieren, frotzeln und streiten, was das Zeug hält – von Anfang bis zum fulminanten Schluss. Ja, das ist intelligent gemacht, charmante Kleinkunst der etwas anderen Art." (Südwest Presse Ulm)

13.01.
Sonntag
Remise
15:30 h
Eintritt frei*

LITERATUR

DAS LITERARISCHE CAFÉ

„Coming of Age“ oder Was die Adoleszenz in der Literatur macht. Wie schwierig ist es doch, erwachsen zu werden, zu sich selbst zu finden und seinen Platz in der Welt zu erobern. Viele junge Leute mussten diesen Weg gehen: Simplicissimus, Wilhelm Meister, der junge Törless bis hin zu Holden Caulfield, Harry Potter und den Typen aus der Neuen Vahr Süd.

15.01.
Dienstag
Remise
19:00h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

TANZTREFF MIT MAJA FUNK

Bewegung tut not – das große Weihnachtsessen hat seine Spuren hinterlassen! Hier kann Frau wieder in Schwung kommen!

16.01.
Mittwoch
Remise
20:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

DER FILMKLUB: DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED

„Die Abenteuer des Prinzen Achmed“ ist ein deutscher Silhouetten-Animationsfilm von Lotte Reiniger aus dem Jahr 1926. Dieser Klassiker hat bis heute nichts an seiner Faszination verloren: eindrucksvolle Bilder zeigen den Machtkampf zwischen der guten Hexe und dem bösen Zauberer, die sich in immer neue Gestalten verwandeln, bis sie sich in Lichteffekte auflösen.

17.01.
Donnerstag
Reithalle
19:30h
VVK 5€
zzgl. Gebühr
AK 5€

NOCH MEHR KULTUR

DIGITALISIERUNG: WARUM? INNOVATIVE LÖSUNGEN VON HEUTE FÜR DIE MOBILITÄT VON MORGEN.

Referenten: Harry Evers und Tobias Brzoskowski

Zum Thema „Intelligente Verkehrssysteme“ werden Lösungen und Projekte präsentiert, die die Mobilität mit Auto, Bus, Bahn, Fahrrad und Drohne betreffen.

18.01.
Freitag
Reithalle
20:00 h
VVK: 5€
zzgl. Gebühr
AK: 5€

NOCH MEHR KULTUR

POETRY SLAM

Fünf Minuten Text, gereimt oder Prosa, auswendig oder abgelesen, „performt“ oder schlicht nur vorgetragen – das ist der seit vielen Jahren erfolgreiche Wettstreit der Gedanken ohne Sieger oder Verlierer. Denn jede/r auf der Bühne bekommt, was sie/er möchte: Aufmerksamkeit! Ruhm ist die Münze, in der bezahlt wird, und das Publikum entscheidet, wer in die Finalrunde kommt…dabei sein, sich wundern und frischen/frechen Wortkaskaden lauschen!

20.01.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
VVK: 17€
zzgl. Gebühr
AK: 20€

MUSIK

KONZERT MIT BAFF!

Alles beginnt mit einem kleinen, familiären Weihnachtskonzert am 21. Dezember 2013 in Lübeck, bei dem die Formation noch namenlos vierstimmige Weihnachtslieder zum Besten gibt…und dann geht alles Schlag auf Schlag, Konzert auf Konzert – mittlerweile ist **baff!** eine echt angesagte Truppe mit phänomenalem Stilgefühl und phantastischem Sound.

27.01.
Sonntag
Remise
18:00 h
VVK 12€
zzgl. Gebühr
AK 15€

LITERATUR

BLAUE STUNDE: „TULPEN UND WOLKEN“

Die musikalisch-literarische Reise in die Niederlande beruht auf den köstlichen Reiseberichten des tschechischen Autors Karel Capek, gewürzt werden sie mit Musik unterschiedlichster Art – und aufbereitet vom unschlagbaren Team Thomas Goralczyk (Klavier) und Armin Diedrichsen (Text/Gesang).

30.01.
Mittwoch
Remise
19:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

LEBENSPHILOSOPHIE

„Dem Mutigen gehört die Welt“ mit Urbe Sommermeyer

31.01.
Donnerstag
Reithalle
20:00 h
VVK 10€
zzgl. Gebühr
AK 12€

LITERATUR

LITERATUR LIVE: HOTEL DELLBRÜCK von Michael Göring

Dezember 1938: Sigmund, 15 Jahre alt, sitzt im Zug nach England. Sigmund ist Jude, Waisenkind, aufgewachsen im Hotel Dellbrück. Eine Lebensreise beginnt, die 2018 ein spätes familiäres Echo finden wird. Michael Göring sammelt seit seinem Studium Geschichten. 2011 erschien sein erster Roman „Der Seiltänzer“. Der Autor leitet die gemeinnützige ZEITStiftung und unterrichtet im Fach Kultur und Medienmanagement an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg.

Februar 2019

02.02.
Samstag
Reithalle
18:00 h
VVK: 17€
zzgl. Gebühr
AK: 20€

MUSIK

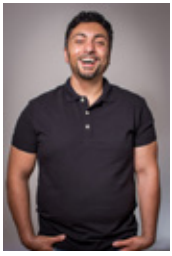
OLD MERRYTALE - EINE LANGE TRADITION

Seit 1956, also seit über 60 Jahren, garantiert der Name „Old Merry Tale Jazzband“ den Jazz der klassischen Spielart in absolut hochrangiger Weise. Im Marstall tritt die von Jost (Addi) Münster geführte Band auf: Posaunist Jost, der von Anfang an dabei war, hat die Gruppe 1984 neu formiert und zum Teil verjüngt. Mit Gerhard Vohwinkel, dem Trompeter, Komponisten und Arrangeur holte er nach langer Zeit auch den früheren musikalischen Leiter wieder nach Hamburg zurück. Bloß nicht verpassen – besser und traditioneller geht’s nicht!

04.02.
Montag
Reithalle
20:00 h
VVK 18€/22€
zzgl. Gebühr
AK 20€/25€

KABARETT

ÖZGÜR CEBE IST „GHETTOS FAUST!“



Ist die Symbiose aus Intellektualität und Ghetto möglich? Lässt sich die Sprache der Straße mit Philosophie und Germanistik vereinbaren? Özgür Cebe sagt: „Ja.“ Schließlich ist er das Produkt zweier Welten. 2018 hörte er in Chemnitz immer wieder: „Lauf Özgür, lauf!“ Heute ist Özgür Cebe der Inbegriff innerer Einigkeit von Idiotie und Intellektualität, von Einfalt und Vielfalt, von Ghetto und gehobener Wohngegend.

06.02.
Mittwoch
Reithalle
20:00 h
Eintrittf frei*

MUSIK

JAZZLITE

Schlechte Laune, schlechtes Wetter, mieses Karma?
Das muss nicht sein! Wir empfehlen: zu JazzLite kommen!
An jedem ersten Mittwoch eines Monats gibt es den Gute-Laune-Jazz für alle, die gerne wenigstens mit den Füßen wippen – oder vielleicht sogar das Tanzbein im Hintergrund schwingen möchten.

07.02.
Donnerstag
Reithalle
19:30h
VVK 5€
zzgl. Gebühr
AK 5€

NOCH MEHR KULTUR

DIGITALISIERUNG: WARUM? ETHIK IN DER DIGITALEN WELT: WER VERWENDET UNSERE DATEN?

Die beiden Zeitungsmacher Thomas Amman und Laura-Lena Förster aus der Chefredaktion von Stern und stern.de erklären uns die ethischen Folgen im digitalen Informationszeitalter und die weitreichenden Konsequenzen für Nutzer und Produzenten.

08.02.
Freitag
Reithalle
20:00 h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK: 17€

THEATER

„ROMEO UND JULIA“ FREI-KOMISCH MIT BERND LAFRENZ

Endlich: Ein neuer Shakespeare nach Lafrenz-Art! Frei-komisch nach Shakespeare. Wer kennt sie nicht, die schönste und zugleich traurigste aller Liebesgeschichten? In seiner liebevollen Parodie spielt der mit mehreren Preisen ausgezeichnete Theatermann die komplette Geschichte als schauspielerisch höchst virtuoses Ein-Mann-Stück.

10.02.
Sonntag
Remise
15:30 h
Eintrittf frei*

LITERATUR

DAS LITERARISCHE CAFÉ

Horror – ein unterschätztes Genre! Gruseln lohnt sich – vor allem unter der Bettdecke mit einem (vielleicht sogar guten) Buch!

10.02.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
VVK: 15€
zzgl. Gebühr
AK: 17€

MUSIK

„LES BELLES DU SWING“

Fünf Musikerinnen spielen Swing mit deutschen Texten und dreistimmigem Gesang, arrangiert für die akustischen Instrumente der französischen Clubtradition. Sie erweisen ihre Referenz an das Lebensgefühl des Swing, an die Leichtigkeit und Lebensfreude. Laut Presse ist es: „die derzeit beste Swingband Deutschlands!“ Na, dann nichts wie hin!

13.02.
Mittwoch
Remise
20:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

DER FILMKLUB: „BONNY AND CLYDE“

Die authentische Geschichte eines berühmt gewordenen Gangsterpaares im amerikanischen Südwesten zur Zeit der großen Depression in den 20er Jahren: Clyde Barrow (Warren Beatty) und seiner Freundin Bonnie Parker (Faye Dunaway), einfache Leute aus der Provinz. Regisseur Arthur Penn entwickelte seine Außenseiter-Ballade 1967 zum Spiegelbild amerikanischen Bewusstseins in den 60er Jahren. Nostalgisch beschwor er in seinem ersten erfolgreichen Film den Mythos des „guten Gangsters“ und kritisierte ihn gleichzeitig.

15.02.
Freitag
Reithalle
20:00h
VVK 10€
zzgl. Gebühr
AK 12€

MUSIK

„VON WALDESNACHT UND HIMMELSSEHNSUCHT“

Der Ahrensburger Kammerchor freut sich, mit diesem Projekt eine Sehnsuchtswelt wieder aufzuschließen, in der die Künstlerinnen und Künstler nach den politischen Erfahrungen der Restauration und den frühen Verheerungen durch die Industrialisierung ihr Heil suchten. In „Waldesnacht“ und „Himmelssehnsucht“ eben, den Gegenbildern zu Unruhe, Verwirrung und Ängsten. Und unter der Oberfläche der romantischen Idylle brodelt das aufgerüttelte Unbewusste…

16.02.
Samstag
Remise
17:00 h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

DER LACK IST AB - DER GLANZ GEBLIEBEN

Ein Programm über das nicht-mehr-ganz-jung-Sein: **Lidwina Wurth** singt und plaudert von Diäten, Dates, den verpassten Chancen eines weiblichen Single 40plus und dem Glück, einfach seine Ruhe haben zu können. Begleitet wird sie von **Peter Urban** – Saxophon, **Thomas Goralczyk** – Klavier und **Martin Karl-Wagner** – Bass. Wie sieht der Alltag wirklich aus? Nach zwei amüsanten Stunden wissen Sie mehr.

17.02.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

À TABLE

Viele Dinge runden sich, so auch der von Bernard Bonnin ins Leben gerufene Dauerbrenner.
À table: vor zehn Jahren begann die Erfolgsgeschichte. Man trifft sich in zwangloser Atmosphäre, bringt Essen, Trinken, Geschirr und Besteck mit (immer ein bisschen mehr, als man selbst vertilgen könnte) und teilt den Abend mit Gleichgesinnten. Na, das wäre doch was, wenn man Leute und Genüsse liebt, oder?

19.02.
Dienstag
Reithalle
18:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

POLITIK IN DER REMISE: „EUROPA DER BÜRGERINNEN UND BÜRGER“

Mit Bezug auf die Wahl des Europäischen Parlaments im Mai 2019 geht es um die Bedeutung der Beschlüsse der EU für die deutsche Politik und die Bürger. Worauf können die Bürger überhaupt Einfluss nehmen? Welche politischen Themen sind in den nächsten Jahren auf der Agenda? Was können wir vom Europäischen Parlament erwarten?

21.02.
Donnerstag
Reithalle
20:00 h
VVK 12€
zzgl. Gebühr
AK 15€

LITERATUR

LITERATUR LIVE: CHRISTIAN KRAUS MIT „TÖTE, WAS DU LIEBST!“

Christian Kraus wurde 1971 in Hamburg geboren und wuchs in Trittau in Schleswig-Holstein auf. Der promovierte Arzt arbeitet in der Hansestadt Hamburg als Psychiater und Psychotherapeut am Uniklinikum Eppendorf und in der eigenen Praxis. Er ist außerdem als Forensiker für die psychologische Begutachtung von Straftätern zuständig. Christian Kraus ist verheiratet und hat eine Tochter. Und schreibt trotzdem Krimis…

22.02.
Freitag
Remise
20:00 h
VVK 10€
zzgl. Gebühr
AK: 12€

MUSIK

SINGER -SONGWRITER: ROBBY BALLHAUSE

Robby Ballhause sammelte jahrelang Erfahrungen als Straßenmusiker: als Sänger, Gitarrist und wohl amerikanischster unter den hiesigen Songwritern in einer Person ist er in den unterschiedlichsten Stilrichtungen zu Hause. Der musikalische Schwerpunkt des Hannoveraners vereinigt Elemente aus Folk, Bluegrass, Country, Rock und Pop. Die Melange daraus: „Greengrass-Music”. Melodische, mühelos handgemachte Songs mit erfrischend unsentimentalen Texten.

24.02
Sonntag
Remise
18:00 h
VVK 12€
zzgl. Gebühr
AK 15€

LITERATUR

„ Drei Männer im Schnee“

Wenn ein Industrieller nicht erkannt werden will, ein armer Schlucker einen Preis gewinnt und die Liebe im Spiel ist – dann sind Verwechslungen, komisch-verzweifelte Aktionen und Verwicklungen aller Art nicht fern. Erich Kästner lieferte damit 1934 einen Erfolg, der dann als Film in den 50er Jahren zu notorischer Berühmtheit gelangte. Armin und Jasper Diedrichsen in zahllosen (lesend-vortragend-spielenden) Rollen und Thomas Goralczyk als furioser Melodienerfinder machen aus der bekannten Geschichte etwas ziemlich Neues: einen ununterbrochenen Hör- und Sehspaß!

26.02
Dienstag
Remise
19:00 h
Eintrittf frei*

NOCH MEHR KULTUR

TANZTREFF FÜR FRAUEN

mit Michaela Essig

27.02.
Mittwoch
Remise
19:00 h
Eintrittf frei*

NOCH MEHR KULTUR

LEBENSPHILOSOPHIE

„Ist ein Leben ohne Ideale lebenswert?“ mit Urbe Sommermeyer

März 2019

02.03.
Samstag
Reithalle
20:00 h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

HOT CLUB D'ALLEMAGNE

Anfang der 2000er Jahre kreuzten sich die Wege des Gitarristen Karl-Heinz Vogel und des Geigers Thomas Prokein und beide erkannten ihre gemeinsame Liebe für den „Zigeunerjazz“. Aus der Idee formte sich bald eine neue Band und so kam es im Jahre 2002 zur Gründung des „Hot Club d'Allemagne“. Hier wird das Erbe Django Reinhardts und Stéphane Grappellis lebendig erhalten, ständig werden neue musikalische Wege beschritten und dabei ein breites Publikum erreicht, das an der Spielfreude teilhat. Fühlen Sie sich herzlich eingeladen!

06.03.
Mittwoch
Reithalle
20:00h
Eintritt frei*

MUSIK

JAZZLITE

Für alle, die es noch nicht wissen oder gerade eben bemerken: an jedem ersten Mittwoch eines Monats (Sommerpause: Juli und August) gibt es Gute-Laune-Jazz mit dem JazzLite-Orchestra im Marstall. Nur hier steppt regelmäßig der Bär! Und wir freuen uns jedes Mal über Alteingesessene und Neuankömmlinge – hinkommen, mitswingen und mit einem Lächeln nach Hause gehen.

07.03.
Donnerstag
Reithalle
19:30 h
VVK 5€
zzgl. Gebühr
AK 5€

NOCH MEHR KULTUR

DIGITALISIERUNG: WARUM? SCHÜTZT DIE DIGITALISIERUNG VOR DER ZERSTÖRUNG DER UMWELT?

Jens Möller informiert als Geschäftsführer der DKE GmbH über die Entwicklung von Datenmanagement –Konzepten für Agrarwirtschaft und Agrartechnik.

08.03.
Freitag
Reithalle
20:00h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

JON FLEMMING OLSEN „VON GANZ ALLEIN“

Das neue Album enthält ausschließlich eigene Songs. Lieder über das Leben und die Liebe. Über Sehnsüchte und Ängste, das Heimkehren und das Aufbrechen. Mit Gitarre, Mandoline, Ukulele, Kontrabass, Percussion und einer Prise Banjo. Es gibt mehr Balladen und weniger Country. Es ist persönlicher, emotionaler und ernsthafter geworden. Es klingt live und lebendig. Eben typisch Olsen!

10.03.
Sonntag
Remise
15:30 h
Eintritt frei*

LITERATUR

DAS LITERARISCHE CAFÉ: ZEITZEUGEN – LITERARISCHE BERICHTE UND DOKUMENTE

Und wieder einmal Gelegenheit, auf ein besonderes Genre aufmerksam zu machen: der literarische Zeitbericht ist ein gar nicht so seltenes Mittel, die Gesellschaft zu reflektieren. Autoren wie Lion Feuchtwanger oder Stefan Zweig haben die Welt von gestern beschrieben – und wir folgen ihren Spuren.

13.03.
Mittwoch
Reithalle
20:00h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 18€

LITERATUR

LITERATUR LIVE: VOLKER KUTSCHER

Volker Kutscher lässt das Berlin des Jahres 1929 lebendig werden. Sein Held Gereon Rath erlebt eine Stadt im Rausch. Kokain, illegale Nachtclubs, politische Straßenschlachten – ein Tanz auf dem Vulkan. Der junge, ehrgeizige Kommissar, neu in der Stadt und abgestellt beim Sittendezernat, schaltet sich ungefragt in Ermittlungen der Mordkommission ein – und ahnt nicht, dass er in ein Wespennest gestoßen hat. Spannung pur!

14.03
Donnerstag
Remise
20:00h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

Der Filmklub: Chicken Run

„Freiheit!“ Diesen Schrei auf den Schnäbeln versuchen die Legehennen, angeführt von Ginger und ihrer „Oberingenieurin“ Mac, der Hühnerfarm zu entkommen. Doch jeder noch so spektakuläre Fluchtversuch schlägt fehl. Erst die Bruchlandung von Zirkushahn Rocky verspricht Hoffnung...Chicken Run ist eine ebenso rasante wie witzige Komödie, die (im Jahr 2000) neue Maßstäbe für das Genre des Animationsfilms setzte.

15.03.
Freitag
Reithalle
20:00 h
VVK 18€/22€
zzgl. Gebühr
AK 20€/25€

KABARETT

KABARETT MIT SERTAC MUTLU: PASSIERT DAS NUR MIR?

Sertaç Mutlu ist ein wahres Überraschungspaket - denn der junge Kölner begeistert vom ersten Moment mit seiner Vielfalt auf der Bühne. Mit seinem Talent, in verschiedene Figuren zu schlüpfen, lässt er das Publikum Menschen entdecken, die wir alle kennen - ob den typischen Dönermann oder aufgepumpte Fitnessstudiobesitzer. Und trotz allem sitzen seine Beobachtungen fern ab aller Klischees. Sympathisch machen den Knuddelbären mit den Bambiaugen auch seine rotzfreche Attitüde und seine Themenvielfalt.

17.03.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

DUO JAZUL: INGOLF BURKHARDT (TROMPETE UND FLÜGELHORN) UND ROLAND CABEZAS (GITARRE)

Ein Duo mit ungewöhnlicher Instrumentierung: Wenn Ingolf Burkhardt mit Trompete und Flügelhorn und Roland Cabezas an der Gitarre miteinander auftreten, beweisen die erfahrenen Band-Künstler, dass unterhaltsamer, lyrischer Jazz in kleiner Besetzung ein wahres Goldstück sein kann.

19.03.
Dienstag
Remise
19:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

TANZTREFF MIT ALMUTH IHLENFELD

Bewegung ist gesund, Bewegung zur Musik macht Spaß, tänzerische Bewegung nach Anregung und aus eigener Inspiration – was für ein Wohlbehagen!

22.03.
Freitag
Remise
20:00h
VVK 12€
zzgl. Gebühr
AK 15€

MUSIK

JAZZ MIT FLICKSTICK

Flickstick, eine deutsch-schwedisch-finnische Formation, 2008 in Schweden gegründet, spielte Eigenkompositionen der Frauen im Ensemble: Birgitta Flick und Lisa Stick. So viel zum Namen. Die Band hat über die Jahre einen unverwechselbaren Sound entwickelt, der einerseits wie ein Statement wirkt, aber andererseits auch viel Raum für die individuellen Möglichkeiten der Mitglieder bietet. „Flickstick“ spielt regelmäßig bei „Elbjazz“ und „Jazz Baltica“.

24.03.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

À TABLE

Man trifft sich in zwangloser Atmosphäre, bringt Essen, Trinken, Geschirr und Besteck mit (immer ein bisschen mehr, als man selbst vertilgen könnte) Ein Abend mit Gleichgesinnten.

26.03.
Dienstag
Reithalle
10:30 h
Eintritt 5€

THEATER

KINDERTHEATER: HERR KLANGMANN BITTET ZUM KONZERT ODER: IMMER AUF DER SUCHE NACH MUSIK

Der Komponist Tristan Klangmann ist verzweifelt. Eigentlich wollte er dem jungen Publikum heute sein neues Musikstück vorstellen, doch die Musiker sind nicht da. . Die Veranstaltung droht, ins Wasser zu fallen – da kommt Tristan eine Idee. Gemeinsam mit Ricardo und den Kindern begibt sich Tristan auf die Suche nach den Klängen, fängt den Klang eines Herzschlages ein und verwandelt ihn in Musik. Tristan Klangmann: Markus Kiefer Buch und Musik: Michael Em Walter

27.03.
Mittwoch
Reithalle
20:00h
VVK 5€
zzgl. Gebühr
AK 5€

NOCH MEHR KULTUR

POETRY SLAM

Fünf Minuten Text, gereimt oder Prosa, auswendig oder abgelesen, „performt“ oder schlicht nur vorgetragen – das ist der seit vielen Jahren erfolgreiche Wettstreit der Gedanken ohne Sieger oder Verlierer. Denn jede/r auf der Bühne bekommt, was sie/er möchte: Aufmerksamkeit!

27.03.
Mittwoch
Remise
19:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

LEBENSPHILOSOPHIE

„Ist Schönheit eine feste Maßeinheit?“ mit Urbe Sommermeyer

30.03.
Samstag
Reithalle
20:00h
VVK 10€
zzgl. Gebühr
AK 12€

THEATER

„DAS KLEINSTE SALONTHEATER“ SPIELT DIE ZEHN BLÄTTER DES BOTTICELLI

Die Künstler der Renaissance Sandro Botticelli und Michelangelo, der Astrophysiker Professor Stephen Hawking und Goethes Dr. Faust haben tiefe Spuren in den Weg der Zivilisation und der Kunst gegraben. Wie ist es möglich, dass sie alle Teil eines Meisterwerkes sind, dessen Spur geheim und doch vollständig sichtbar im Vatikan endet?

April 2019

01.04.
Montag
Reithalle
20:00h
VVK 18€/22€
zzgl. Gebühr
AK 20€/25€

KABARETT

KABARETT: AXEL PÄTZ - REALIPÄTZTHEORIE

Grau, teurer Freund, ist alle Theorie. Doch auf die Sehnsucht nach der allumfassenden Weltformel stößt man an allen Ecken und Kanten. Klaffen doch Realität und Wirklichkeit immer mehr auseinander – und deshalb brauchen wir die „Realipätztheorie“! Axel Pätz avancierte in den letzten Jahren zu einem führenden Vertreter der deutschsprachigen Musikkabarett-Szene. Seine Live-Auftritte mit unverwechselbarer Wort- und Tastenkraft und bösem Witz sind mitreißend unterhaltsam. Mit klaren Worten und viel Musik schildert er einfallsreich, höchst sprachgewandt und immer überspitzt den absurden Alltag.

03.04.
Mittwoch
Reithalle
20:00 h
Eintritt frei*

MUSIK

JAZZLITE

Ostern hin, Ferien her: Gute Laune muss sein!
Und die ist garantiert, wenn das JazzLite-Orchestra – wie an jedem ersten Mittwoch im Monat – aufspielt. Da wippen die Oberkörper im Takt und auch die letzten Anflüge von Miesepetrigkeit verfliegen. Hinkommen, Dabei-Sein und den Tag vergolden!

07.04.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
VVK 17€
zzgl. Gebühr
AK 20€

MUSIK

Konzert mit YXALAG

Yxalag ist die Klezmerband dieser Tage: mit einem eigenen Klangideal! Mitreißend, verzaubernd und verklärend. Das fein eingespielte Ensemble mit dem besonderen Sound macht seine Konzerte zum Erlebnis: Das Tanzen, Tosen, Lachen und Weinen des Publikums ist für die Gruppe dabei der beste Antrieb, die Liebe zum Klezmer weiterzutragen. Mit ihrem jugendlichen Charme und der beschwingten Art sind sie gern gesehene Gäste auf den Bühnen internationaler Festivals wie etwa dem Klezmerfestival Fürth, den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, dem Schleswig-Holstein-Musikfestival oder dem Klezmer-Festival Malta.

10.04.
Mittwoch
Remise
20:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

DER FILMKLUB: DAS DSCHUNGELBUCH

Gefunden vom weisen Panther Baghira wächst das in der Wildnis ausgesetzte Menschenkind Mowgli sorglos bei einer Wolfsfamilie auf. Als sich eines Tages die Nachricht von der Rückkehr des menschenfressenden Tigers Shir Khan wie ein Lauffeuer im Dschungel verbreitet, beschließt der Rat der Wölfe, Mowgli in die weit entfernte Menschensiedlung in Sicherheit zu bringen…Mit diesem Animationsfilm gelang Disney 1967 ein Welterfolg, ein unterhaltsam-berührendes Musical, das seither nichts von seinem Schwung verloren hat.

13.04.
Samstag
Remise
20:00h
VVK 10€
zzgl. Gebühr
AK12€

MUSIK

LIEDERABEND MIT MARIJA DOKUZOVA

Die junge mazedonische Sopranistin hat in ihrer Heimat bereits erfolgreich konzertiert – nun ist sie nach Deutschland übergesiedelt und sucht einen neuen Wirkungskreis. Mit diesem Programm, das die Klänge ihres Landes vermischt mit bekannten Arien der Opernliteratur, möchte sie das Interesse an dem für uns unbekannten Land im Norden Griechenlands wecken. Eine fremdartige Kultur, charmant und virtuos präsentiert!

14.04.
Sonntag
Remise
15:30h
Eintritt frei*

LITERATUR

DAS LITERARISCHE CAFÉ: DER KÜNSTLERROMAN

Der Künstler als Gegenstand der Literatur – sein Werk, sein Leben, sein Genie.
Wer möchte da nicht mehr erfahren? Und so spannt sich der Bogen von Monteverdi bis van Gogh, von Mozart auf der Reise nach Prag (Eduard Mörike) bis zu Klingsors letzter Sommer (Hermann Hesse).

14.04.
Sonntag
Reithalle
18:00h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

À TABLE

Keine Lust, allein zu speisen? Aber Lust auf Genussverstärkung? Dann hin zu À table: einfach ein bisschen mehr kochen als man selbst schaffen würde, Lieblingswein, Teller und Besteck mitbringen und dann bei netten Gesprächen auch bei anderen, vielleicht noch unbekannten Menschen naschen. So entstehen unter Umständen ganz neue Freundschaften – und: es macht eindeutig mehr Spaß!

23.04.
Dienstag
Remise
19:00h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

TANZTREFF MIT CLAUDIA SCHÜTZ

Einfach Tanzen: Die Musik hören, den Rhythmus spüren, sich in die Bewegung fallen lasssen. Gut für Körper und Geist.

24.04.
Mittwoch
Reithalle
19:30 h
Eintritt frei

NOCH MEHR KULTUR

POLITIK IN DER REMISE: DIE FOLGEN DES BREXIT FÜR GROSSBRITANNIEN, DEUTSCHLAND UND DIE EUROPÄISCHE UNION

Referent: David McAllister, Moderation Prof. Dr. Lutz R. Reuter
David McAllister, Mitglied des Europaparlaments und ehemaliger Ministerpräsident Niedersachsens, referiert den Stand der Verhandlungen über den Austritt Großbritanniens aus der EU mit entsprechender Analyse und Prognosen der Folgen für beide Seiten.

24.04.
Mittwoch
Remise
19:00 h
Eintritt frei*

NOCH MEHR KULTUR

LEBENSPHILOSOPHIE

„OHNE ANGST KEIN LEBEN“ mit Urbe Sommermeyer

27.04.
Samstag
Remise
18:00 h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

JENS KOMMNICK – SOLO

Jens Kommnick lebt in Wremen - einem Fischerdorf an der Nordsee - und arbeitet als Musiker, Komponist, Arrangeur, Produzent und freier Autor. Mit 17 kam er in Kontakt mit irischen Musikern, wodurch seine Liebe für die keltische Musik ausgelöst wurde und bis heute anhält. 2012 wurde er – als erster und einziger Deutscher in der Geschichte überhaupt – „All Ireland Champion“; und das gleich doppelt: sowohl als Solist als auch als Begleiter. 2015 erhielt er für sein 3. Soloalbum „redwood“ den begehrten Preis der deutschen Schallplattenkritik. Und wer ihn erleben will – muss einfach kommen!

28.04.
Sonntag
Reithalle
18:00 h
VVK 18€/22€
zzgl. Gebühr
AK 20€/25€

KABARETT

„EINFACH COMPLI-KATIE!“ KABARETT MIT KATIE FREUDENSCHUSS

Katie Freudenschuss ist zurück mit ihrem zweiten Bühnenprogramm „Einfach Compli-Katie!“.
Sie spielt und singt stimmgewaltig, schlagfertig und mit großer musikalischer Vielfalt. Emotional und humorvoll improvisiert Katie dabei verbal und am Klavier mit Zuschauern und Situationen und stellt die Frage: War das Leben eigentlich immer schon so kompliziert? Poetisch, berührend, ironisch und absurd - ein Abend über Liebe, Frauengold, 72 Jungfrauen, Melania Trump und Rhesus-Äffchen.

30.04.
Dienstag
Reithalle
20:00h
VVK 15€
zzgl. Gebühr
AK 17€

MUSIK

DER WALZER – TANZ UND LEBENSGEFÜHL MIT WAGNERS SALONQUARTETT

1786 wurde erstmals ein Walzer auf einer Bühne getanzt und sein Siegeszug in die Welt, befördert auch durch den Wiener Kongress, war nicht mehr aufzuhalten. WAGNERS SALONQUARTETT spielt Meisterwerke des Dreivierteltaktes von Strauß, Satie bis Shostakovich und vielen anderen.

FOTOS:
Thomas Amman, Christian Bendel, Berhard Bonnin, Beusker, Dreamworks, Walt Disney, Harry Evers, Laura-Lena Förster, Flickstick, Hübotter, Preeti Hoon, JazzLite, Dominik Kapahnke, Der Kulturlotse, Axel Lipp, Beba Lindhorst, musicbuero.de, Jens Müller, Ahrensburger Kammerchor, Jim Rakete, Gesine Schwan, Sebastian Sachse, Monika Sandel, Weitblick Management,

Mit freundlicher Unterstützung von:

BRUSS
ZECHLIN DAS PIANOHAUS
Hamburger Abendblatt
MARKT
Stiftungen der Sparkasse Holstein
Sparkassen-Kulturstiftung Stormarn

Terminvorschau

Donnerstag, 9. Mai 2019, 20:00 h, Reithalle
Literatur live: Rafik Schami
Er erzählt wunderbare Märchen aus dem Orient, verarbeitet in seinen Texten das Leben als Migrant in Deutschland und setzt sich immer wieder wortstark für Demokratie und Menschenrechte ein: Rafik Schami, einer der bedeutendsten deutschsprachigen Autoren der Gegenwart.

Samstag, 18. Mai. 2019, 20:00h, Reithalle
Kramer & Friends
„MUSIC IS MAGIC“ - dieses Mantra begleitet die Band und lässt die Zuhörer der Konzerte beseelt und nicht selten verzaubert nach Hause gehen.

Samstag, 25. Mai. 2019, 20:00h, Reithalle
Klavierkabarett mit Christine Schütze
Mit ihrem Programm „Chopin, Charme und Chansons: Machen Sie das beruflich?“ begeisterte Christine Schütze deutschlandweit. Auch in ihrem Klavierliederprogramm „Schützenhilfe“ beschäftigte sich die Hamburger Konzertpianistin und Kabarettistin mit der Liebe und den Worten, dem Alltag und den Sprachhülsen.

Freitag, 14. Juni 2019, 20:00h, Reithalle
Elias Elastisch und Nicolas Rocher sind „Duo Mimikry“
Visuelles Theater, Tanz, Pantomime, Satire, Schauspielerei und was auch immer noch die Schnittmenge zu treffen vermag, zwischen Comedy & Theater: Die beiden Spieler erzählen uns Geschichten. Ob ein Bestattungsinstitut ohne Kunden oder eine postmoderne 3D Neuinszenierung von Rapunzel - sich von allen möglichen Themen bedienend schaffen sie es, das Publikum in ihren Bann zu ziehen.

Sonntag, 25. August 2019, 18:00h, Reithalle
Die „Goldfarb Sisters“
Die Zwillingsschwestern Lisa und Laura Goldfarb sind klein und gemein: Ob als Beamtin und Asylsuchende bei der Ausländerbehörde, als diabolisches Schaffnerinnen-Team im ICE, als die beiden einzigen Gehirnzellen von Donald Trump, als Frauke Petry und Sahra Wagenknecht (als dämonische Schwestern im Geiste) – die Goldfarb Zwillinge treiben ihre Pointen stets auf die Spitze. Sie wirbeln mit ungeahnter Energie über die Bühne und die Köpfe der Zuschauer und geben einen atemberaubenden Takt vor: bitterböse, präzise und mit einem gehörigen Schuss jüdischem Humor.

Regelmäßige Veranstaltungen im Kulturzentrum Marstall:
Junges Theater Marstall
Wer Lust auf das Theaterabenteuer hat, wendet sich an:
Angela Schöttler: laschoe@gmx.de
Kurs: Montags: 15:00 Uhr - 16:30 Uhr
Caroline Dibbern: caro@theaterkuecheblauewolke.de
Kurse: Montags: 16: 30 Uhr – 18:00 Uhr
Mittwochs: 15:45 – 17:15 Uhr und 17:30 - 19:00 Uhr
Theater Marstall: Montag, 19.30h - 22.00h
Kontakt Armin Diedrichsen: 04102-40002, mobil 0151-28915-737
Fotogruppe: Fokus: 1. und 3. Mittwoch 19.00h Bigbandproben: Donnerstag, 20.00h bis 22.00h

Alle Eintrittskarten online über www. marstall-ahrensburg.de und an der Abendkasse.
Keine telefonische Reservierung möglich.
Vorverkaufsstellen: Buchhandlung Stojan • Hagener Allee 3a • Ahrensburg ,
Schreibwaren Wilbert vorm. Rieper Eilbergweg 5c, Großhansdorf
* Was war Ihnen Ihr Veranstaltungsbesuch wert? Spenden Sie doch einfach diesen Betrag bei Veranstaltungen ohne Eintrittsforderungen, damit wir Sie auch weiterhin mit unserem Programm erfreuen können.
Bitte beachten Sie auch unser ausführliches Programm im Internet: www.marstall-ahrensburg.de

Galerie im Marstall, erstes Halbjahr 2019:
Henning Klees, 20. Januar 2019 (Vernissage) bis 17. März / Hoda Tawakol, 31. März (Vernissage) bis 12. Mai
Cordula Dietz, 26. Mai (Vernissage) bis 14. Juli
Weitere Informationen: www.galerie-im-marstall.de

Änderungen vorbehalten
Kulturzentrum Marstall Ahrensburg • Lübecker Str. 8 • 22926 Ahrensburg ,Tel: 04102-40002, info@marstall-ahrensburg.de